https://www.gazzettadimilano.it/cultura/musica/la-pioggia-non-ferma-piano-city-milano-il-racconto-di-oggi-ed-il-programma-di-domani/

GAZZETTA di MILANO

La pioggia non ferma Piano City Milano, il racconto di oggi ed il programma di domani.



La pioggia non arresta PIANO CITY MILANO, il festival di pianoforte riconosciuto tra i più prestigiosi in programma fino a domani, domenica 21 maggio.

Promosso e realizzato da Associazione Piano City Milano insieme al Comune di Milano, con il Ministero del Turismo e il sostegno del Ministero della Cultura, Piano City Milano conta per la sua dodicesima edizione oltre 250 concerti in tutta la città di Milano e non solo, coinvolgendo più di 300 artisti che si esibiranno in 140 location, per vivere e condividere con il pubblico grandi emozioni attraverso le note del pianoforte.

Una manifestazione unica nel suo genere che, coinvolgendo istituzioni, associazioni, partner e cittadini, investe per una città sempre più attiva, grazie alla musica e ad un programma capillare sul territorio. Un progetto, a cura di **Ponderosa Music&Art** e **hdemia**, che vanta la direzione artistica di **Ricciarda Belgiojoso** e **Titti Santini.**

Il programma degli eventi di Piano City Milano 2023 è online sul sito ufficiale della rassegna www.pianocitymilano.it.

Tutti gli appuntamenti sono gratuiti e a ingresso libero fino a esaurimento posti, salvo diverse indicazioni sul programma.

Ufficio Stampa

Tel. 02 20404727 fax 02 20404743 – info@paroleedintorni.it - www.paroleedintorni.it

Per aggiornamenti e informazioni in tempo reale consultare il sito www.pianocitymilano.it.

Il cuore di Piano City Milano continua a battere a ritmo musicale nei giardini della GAM (Galleria d'Arte Moderna). Domani alle ore 20.00 **Michelle Candotti** (semifinalista al Concorso Chopin di Varsavia) suona Chopin, seguita alle ore 21.00 dal grande jazzista **Franco D'Andrea.** Alle ore 22.00 il visionario improvvisatore sudafricano **Nduduzo Makhathini**, mentre la chiusura del festival sarà alle ore 23.00 con **Venerus**, poliedrico musicista che rivelerà la sua predilezione per il pianoforte.

I concerti di oggi in programma a Piano Laghetto GAM e Piano Giardino GAM sono stati spostati in Triennale Milano, Salone d'Onore – Via E. Alemagna 6 (al coperto). Gli orari e il programma rimangono invariati.

Domani invece, sul piano del laghetto in GAM, alle ore 10.30 è attesa la pianista classica **Giulia Grassi** che presenta, oltre a brani noti di Mozart e Schumann, sue composizioni. **Pasquale Ruggiero** suona alle ore 12.10 con i lavori di Mikhashoff su temi di Puccini, mentre alle ore 14.50 è la volta di **Norberto Respighi**, che esegue musiche del celebre parente Ottorino. L'ultimo concerto per Piano Laghetto è un pensiero per l'Ucraina, con le improvvisazioni libere della giovane jazzista proveniente da Kiev **Kateryna Ziabliuk**.

Sul palco del giardino in GAM, alle ore 11.20 sale sul palco **Alessandro Del Gobbo**, seguito dal Premio Venezia **Riccardo Martinelli** alle ore 13.00. Accompagna la giornata, alle ore 15.40, il pianista **Ugnius Pauliukonis** per un concerto in collaborazione con l'Istituto Lituano e l'Ambasciata della Repubblica di Lituania in Italia e, alle ore 17.20 **Alex Koo**, uno dei jazzisti più acclamati della scena internazionale.

Fino alla serata di chiusura – per tutta la durata del festival – gli ospiti avranno l'opportunità di scoprire il tocco floreale tipico di **St-Germain**, e gustare il perfetto **St-Germain Hugo** nel corner bar allestito nei giardini della Galleria d'Arte Moderna.

Domani mattina all'alba, alle 5:00, **Demian Dorelli** sveglierà la città di Milano sulle note di "*My Window*" album raccolta dei suoi brani inediti, presentati in anteprima a PIano City Milano con un concerto unico e irripetibile in un contesto mozzafiato: il Piazzale del Cimitero Monumentale.

Due concerti d'eccezione in collaborazione con MMspa in due cortili: alle ore 16.30, **Enrico Pesce** in Via Cesana, con sue composizioni, e alle ore 19.00, **Elena Chiavegato** in Via San'Erlembalbo con un programma incentrato su Mendelssohn.

In collaborazione con **Consorzio Cooperative Lavoratori**, sempre domani alle ore 10.30 **Lorenzo Tosarelli** porterà al CCL Argelati la tradizione musicale brasiliana. Al CCL Zoia alle ore 15.30 l'omaggio a Keith Emerson di **Giuseppe Sarno** (già collaboratore dei membri dei Dire Straits), e alle ore 17.30 la musica elettronica di **Gian Marco Castro**.

Anche quest'anno in programma una serie di **Piano Lesson**, incontri in cui i grandi maestri svelano al pianoforte i segreti del mestiere. Domani alle ore 19.00 a **Volvo Studio Milano**, **Stefano Lentini**, compositore della colonna sonora di "*Mare Fuori*", insieme a **Gilda Buttà**. Al **Museo Nazionale Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci** dalle ore 18.30 alle ore 21.00 "*Tecnica pianistica e Scienza compositiva*", da Bach a Ravel, a cura dei professori del **Conservatorio di Milano**, al pianoforte gli allievi.

Sotto al Cavallo di Leonardo all'**Ippodromo Snai San Siro**, alle ore 11.00 è atteso il **Duo Bonardi-Zullo** con una proposta di musica classica. Alle ore 18.30, invece, presso la Tribuna Principale, si esibisce il giovane talento **Antón Cortés** con il suo flamenco rivoluzionario.

Sempre al **Volvo Studio Milano**, domani alle ore 15.00 si esibisce il **Duo Miroirs** con un programma di musica contemporanea che comprende trascrizioni originali a cura del duo.

All'interno del WeSpace al primo piano, **logotel** propone quattro concerti di diverso carattere: si parte alle ore 11.30 con **Elisa D'Auria** con un programma incentrato su Chopin, per seguire alle ore 13.30 con **Claudio Maviglia** e il suo omaggio a Gino Paoli. Alle ore 15.30 si siede al pianoforte **Carlo Morena** con un programma dedicato a Burt Bacharach, e chiude alle ore 17.30 la pianista **Noa Fort** con sue composizioni jazz.

Spazio a giovani talenti d'eccezione alla Vigna di Leonardo: alle ore 12.00 si esibisce **Vittorio Maggioli**, vincitore della categoria Giovani Talenti del Premio del Conservatorio 2019, e alle ore 18.00 segue il pianista pluripremiato **Nicolas Giacomelli**. Entrambi i concerti, realizzati in collaborazione con **Sky Classica HD e con l'Accademia Pianistica della Fondazione Accademia Internazionale di Imola Incontri con il Maestro**, sono introdotti dalla musicologa **Anna Quaranta**.

La **Rotonda della Besana** offre dalle ore 11.00, per tutto il giorno, la maratona "*Rachmaninov's Story*" con i giovani talenti di Pianofriends e guida all'ascolto del Maestro Vincenzo Balzani.

Quattro proposte di musica contemporanea all'**ADI Design Museum**, uno dei musei più importanti d'Europa dedicati al design, alle ore 10.30 suoneranno **Walter Prati** e **Ricciarda Belgiojoso** con "*Ligeti 100*", omaggio ai cento anni di Gyorgy Ligeti tra pianoforte ed elettronica, alle ore 14.30 la pianista e compositrice **Motoko Honda** con sue musiche, alle ore 16.30 **Bruna di Virgilio** con un altro programma che unisce pianoforte ed elettronica, e alle ore 19.00 **Daniele Ledda** con una sperimentazione di fusione tra analogico e digitale.

L'Ex Chiesa di San Carpoforo, grazie alla collaborazione con l'**Accademia di Brera**, apre le porte alle ore 10.00 a otto giovani pianisti guidati da Alfonso Alberti che eseguono l'integrale dei "*Vingt Regards sur l'Enfant Jésus*" di Olivier Messiaen, seguiti alle ore 14.00 dalle opere pianistiche di Tristan Murail eseguite dagli allievi di Mariagrazia Bellocchio della Call For Young Performers in collaborazione con **Divertimento Ensemble.**

Al **Museo Bagatti Valsecchi** i concerti a due pianoforti: alle ore 15.00 il **Quartetto PianoPiano**, con quattro pianiste e otto mani. Alle ore 16.30 il duo composto da **Chiara Sarchini** e **Monica Dreossi** con un omaggio a Rachmaninov e Schnittke, e alle ore 18.30 quello composto da **Barbara Tolomelli** e **Alfredo Castellani** con Debussy, Poulenc e Shostakovich.

COOPI, organizzazione milanese che dal 1965 opera per combattere la povertà in Italia, Africa, America Latina e Medio Oriente, collabora alla realizzazione del concerto di domani alle ore 18.00 presso il cortile di Cascina Boldinasco: ad esibirsi il **Duo Palmas**.

Alla Corte di BiG, invece, Conad presenta tre concerti: alle ore 13.30 **Giulia Malaspina** con standard jazz personalmente rivisitati, alle ore 15.30 **Fabrizio Grecchi** presenta "*Psychedelic Beatles*" e alle ore 17.30 **Luca Ciammarughi**, con musiche di Berio, Schubert e proprie composizioni.

Al pubblico di BiG, **Conad** riserva il tradizionale cestino della merenda, dedicato ai quartieri e ai suoi cittadini. A tutti verranno donati buoni sconto del valore di 5 euro ogni 25 euro di spesa, cumulabili e spendibili entro il 31 luglio presso tutti i punti vendita associati alla rete commerciale Commercianti Indipendenti Associati Conad nel Comune di Milano. L'iniziativa fonda le sue basi sulla condivisione di valori tra Piano City Milano e Conad nei riguardi del sostegno delle comunità locali.

La Scuola Civica di Musica C. Abbado presenta al pubblico di Piano City Milano i suoi giovani talenti domani all'**Auditorium di Villa Simonetta**, oltre al programma "*Piani inclinati – un dialogo tra classica e jazz*" dalle ore 17.00 alle ore 19.00 al Famedio del Cimitero Monumentale, mentre in collaborazione con i Civici Corsi di Jazz della Scuola Civica di Musica C. Abbado si presenta il programma jazz "*Four for four*" sempre domani alle ore 15.00 all'**Auditorium Lattuada**.

Sempre grazie alla collaborazione con la Civica Scuola di Musica C. Abbado torna per Piano City Milano 2023 il **Premio Renato Sellani** a sostegno dei giovani pianisti.

Domani a **mare culturale urbano** è possibile ascoltare musica classica con **Luigi Palombi** alle ore 18.00 e con **Michael Berardi** alle ore 19.30. A **mare culturale urbano food hub redo merezzate**, invece, **Rosita Piritore** alle ore 10.00 e **Luis Di Gennaro** alle ore 11.30 propongono due percorsi musicali incentrati sulla canzone d'autore e sulla musica pop.

Alle ore 11.30 presso **Fondazione Prada**, in occasione dei cent'anni dalla nascita di Simeon Ten Holt, **Chigiana Keyboard Ensemble** esegue "*Canto Ostinato*", il brano più celebre del compositore olandese.

Da **mosso** arriva il **Piano Breakfast**: previsto dalle ore 09.00 alle ore 10.00, la pianista **Alexandra Pavlova** accompagna il risveglio con le note al pianoforte, un relax fisico e mentale di fronte a una calda colazione.

Al festival anche **Vinicio Capossela**, vecchio amico di Piano City. La sua performance "*Piano Bagnato*" del 2012 e lo straordinario concerto "*Voiceless*" del 2018 sono ancora nei nostri cuori. Domani alle ore 18.00 parlerà del suo nuovo disco "*Tredici canzoni urgenti*" insieme a un ospite a sorpresa all'**Ex Macello** di Viale Molise in un evento in collaborazione con La Feltrinelli chiamato "***Con i tasti che ci abbiamo***", dal nome della canzone che chiude l'album e che, grazie alla generosità di Vinicio Capossela, **diventa la canzone sigla ufficiale di Piano City Milano 2023.**

Ufficio Stampa

Tel. 02 20404727 fax 02 20404743 – info@paroleedintorni.it - www.paroleedintorni.it

I pianoforti di Piano City Milano trovano ospitalità anche all'**Hilton Milan** di via Galvani domani alle ore 12.00 con **Vincenzo Caruso**, che propone *"Chansons Sous Les Doigts"* programma di musica francese in cui interventi di un'attrice si alternano all'esecuzione dei brani. Presso **Sheraton Diana Majestic** risuonano le composizioni originali di **Paolo Di Sabatino**. **The Westin Palace Milan**, invece, dà spazio ad **Antonio Davì** con "*Io e la musica*".

Domani alle ore 10.30, in **Piazza Sacchini**, in collaborazione con l'Istituto comprensivo "Q. Di Vona T. Speri" e il Comitato Verde Porpora, **Luca Bombardi** propone le colonne sonore dei lungometraggi che hanno fatto la storia del cinema. Alle ore 16.00 **Francesco Taskayali** è al **The Medelan** per un concerto in collaborazione con lo Studio legale K&L Gates, mentre alle ore 17.00 **Angelo di Leonforte** suona alla **Fondazione Pasquale Battista**.

Il programma si arricchisce con numerose proposte spontanee delle diverse Associazioni che popolano il territorio: dai concerti presso l'Ospedale San Paolo al Bamborin in collaborazione con *Handicap...su la testa!*, da CETEC Spazio Alda Merini al centro di ricerca musicale AGON, e tanti altri ancora.

Piano City Milano va anche oltre i confini della città portando la musica in tutta la Lombardia, da Lodi a Pieve Emanuele, con i concerti presso Humanitas University.

Piano City Milano prende vita grazie a un'intensa collaborazione fra istituzioni pubbliche e imprese private che permette al festival di essere accessibile gratuitamente e presente in ogni zona della città. Un esempio di sinergia straordinaria che per questa edizione coinvolge il **Comune di Milano – Assessorato alla Cultura** e **Corriere della Sera** come main partner; **Intesa Sanpaolo** e **Volvo** in qualità di partner; **Hermès** per i talenti; **FSC Fondo per lo Sviluppo e la Coesione** e **Ministero del Turismo, Ministero della Cultura** quali partner istituzionali**;** l'**Ippodromo Snai San Siro, Conad**, **Certosa District**, **Amplifon**, **logotel** in qualità di supporter; **St-Germain** quale beverage partner; i partner tecnici **Steinway & Sons**, **Griffa & Figli**, **Tagliabue**, **Passadori Pianoforti**, **Scorticati Pianoforti**, **Kawai**, **Schimmel Pianos**, **Tarantino Pianoforti**, **Serazio Pianoforti** e il supporto tecnico **AIARP**.

Media partner dell'evento **Radio Capital, ViviMilano, Sky Classica HD, Zero, Lampoon, Pianosolo, Club Milano, Mi-Tomorrow, Milano Today, Music Paper, Lucy. Sulla cultura, Grey Panthers, Mentelocale, Mymilano.** Con la collaborazione di **YES MILANO.**

A questi si aggiungono le collaborazioni con prestigiose istituzioni musicali come il **Conservatorio di Musica Giuseppe Verdi di Milano,** la **Civica Scuola di Musica Claudio Abbado e i Civici Corsi di Jazz,** il **Conservatorio Gaetano Donizetti di Bergamo,** l'**Accademia Pianistica della Fondazione Accademia Internazionale di Imola Incontri con il Maestro,** il **Premio Venezia, Milano Musica.**

Ufficio Stampa

Tel. 02 20404727 fax 02 20404743 – info@paroleedintorni.it - www.paroleedintorni.it

Il festival viene realizzato anche grazie alla collaborazione di: **Apple Music Classical, BiM, CCL, Eataly e Fondazione Prada.**

Gli hashtag ufficiali della dodicesima edizione di Piano City Milano sono **#pianomi2023** e **#pianocitymilano.**

www.pianocitymilano.it – www.facebook.com/PianoCityMilano – www.instagram.com/pianocitymilano